

GUIA N° 2 - COLEGIO CARLOS ALBÁN HOLGUÍN I.E.D. SEDE A - SECUNDARIA JORNADA TARDE							
TIPO DE GUÍA:	VIRTUAL	PERIODO:	2	FECHA:	15 de marzo al 23 de abril	GRADO:	OCTAVO
DOCENTE(S):	HANER ALFONSO MESA RODRÍGUEZ / SANDRA MILENA MUÑOZ BARRETO						
AREA(S):	CIENCIAS SOCIALES						
ASIGNATURA(S):	Ciencias Sociales y Ética						
HILO CONDUCTOR:	Implicaciones de las revoluciones del siglo XVIII en la historia y con las culturas						
TOPICO GENERADOR:	¿Cuáles son las implicaciones de la declaración de los derechos del hombre y del ciudadano en la actualidad?						
META DE COMPRENSIÓN:	Los estudiantes explicarán las características de las revoluciones burguesas del siglo XVIII y valorará su influencia en los procesos sociales, políticos y económicos en Colombia y América Latina						
DESEMPEÑOS:	Exploratorio: Identifica la influencia de la ilustración en los procesos revolucionarios del siglo XVIII Guiado: Comprende la relación entre revolución industrial y revolución francesa Síntesis: Reconoce y apropia los conceptos que permiten comprender la ilustración y las revoluciones burguesas						
ACCIONES DE EVALUACIÓN:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realice la lectura completa del texto y construya 3 preguntas, con los siguientes adverbios (cómo, por qué y para qué) las cuales debe socializar el día del encuentro virtual con su respectivo profesor 2. En el siguiente enlace elabore la actividad de evaluación. https://forms.gle/67hK9yb4pQG7Tbvq7 3. En caso de obtener baja calificación en la evaluación virtual, elabore un mapa conceptual que integre los tres temas de la guía y lo envíe al correo de su respectivo docente. 						
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS O WEBGRAFÍA:	La revolución industrial en 7 minutos: https://www.youtube.com/watch?v=3LQAnFEADl4 La revolución francesa en 14 minutos: https://www.youtube.com/watch?v=ttdq818TGDD						
OBSERVACIONES GENERALES PARA ENVÍO DE GUÍAS:	Haner Mesa Rodríguez. (801, 802, 803, 805 y 806) correo: hanermr@gmail.com Sandra Muñoz. (804) Correo: smmunozb@educacionbogota.edu.co						

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Para el desarrollo de esta guía (N° 2), es necesario que realice las siguientes acciones:

1. Lea completamente el texto que se presenta, el cual contiene tres temas, la ilustración, la revolución industrial y la revolución francesa. se recomienda revisar los enlaces de los videos que se mencionan en la webgrafía.
2. Luego de haber realizado la lectura, construya 3 preguntas las cuales servirán de insumo para el encuentro sincrónico con el docente.
3. Durante el encuentro sincrónico se aclararán las dudas frente al tema, una vez realizado esto, elabore la evaluación propuesta en el enlace.
4. En caso de obtener bajo desempeño en el desarrollo de la actividad, elabore un mapa conceptual que contenga los tres temas y envíelo al correo de su respectivo docente

EL SIGLO DE LAS LUCES

Durante el siglo XVIII se consolidó una nueva visión de pensamiento denominada *Ilustración*, la misma que promovió los nuevos ideales: *razón, naturaleza y felicidad*. Los pensadores ilustrados eran optimistas respecto a los logros que conseguiría la humanidad guiada por la razón y la ciencia, y llamaron a su época: El siglo de las Luces.

Características del Pensamiento Ilustrado

Una confianza absoluta en la razón, mediante la cual se alcanzaría la verdad. Esa actitud llevó no solo a la búsqueda del saber y el incremento de los conocimientos, sino también, al estudio de su época y su cultura.

La crítica aguda a la sociedad y a las instituciones vigentes que impedían el progreso y la felicidad; por ello, se planteaba la necesidad de reformas:

- ✓ En el ámbito político, negaron el derecho divino de los reyes.
- ✓ En lo social, atacaron los privilegios señoriales.
- ✓ En lo religioso criticaron la religiosidad popular por considerar que se basaba en la magia.
- ✓ En lo económico, promovieron el liberalismo.

Amor por la naturaleza, todo lo natural era considerado bueno y lo sobrenatural inexistente. Para dominar la naturaleza, los ilustrados trataron de descifrar sus leyes, a través de la razón.

Búsqueda de la felicidad, si los hombres y mujeres eran infelices, esto se debía a la ignorancia, la magia y la irracionalidad. La solución era conducirlos a la razón por medio de la educación.

Exponentes de la Ilustración

John Locke (1632 – 1704). Defendió el derecho a la vida, la propiedad privada y la seguridad personal como derechos inalienables de la persona

Voltaire (1694 – 1778). Fue un implacable crítico del absolutismo y de la religión católica;

Montesquieu (1689 – 1755). Filósofo y político francés, planteó la división de poderes en Legislativo, Ejecutivo y Judicial mediante el establecimiento de una monarquía constitucional; criticó las costumbres e instituciones del régimen absolutista.

Jean Jacques Rousseau (1712 – 1778). Este pensador suizo fue el crítico más radical de su tiempo. Se opuso tanto al sistema absolutista francés como al modelo parlamentario inglés postulando el principio moderno de la soberanía popular, de acuerdo al cual el poder reside y emana del pueblo.

La Enciclopedia

Fue un proyecto editorial impulsado por Denis Diderot y Jean D'Alembert quienes, influidos por la filosofía de la Ilustración, reunieron los conocimientos adquiridos por la humanidad a través del tiempo. La obra se caracterizó por su espíritu crítico a la religión y al régimen político vigente en esa época, así como, por ser una apología a la razón y a la libertad de pensamiento.

Despotismo Ilustrado

En la segunda mitad del siglo XVIII se difundió por Europa una forma de gobierno que buscó el desarrollo de las naciones sin alterar el sistema absolutista. Se trató de un proyecto de modernización vertical y autoritaria, resumido en la expresión del rey Federico II de Prusia: *“Todo para el pueblo, pero sin el pueblo”*. Se pensaba que el soberano debía velar por el bienestar de sus súbditos, pero sin permitirles la participación en el gobierno. Este proyecto se caracterizó por las siguientes medidas:

Políticas; reorganización de la administración, el sistema fiscal y el sistema judicial. Se buscaba una mayor eficiencia y una mayor concentración del poder.
Económicas; con el objetivo de lograr el desarrollo económico, los estados fomentaron la agricultura, la manufactura y el comercio.
Educativas; promovió la educación a través del establecimiento de instituciones para la creación y la divulgación del saber. Se crearon academias, institutos de enseñanza y sociedades científicas.
Religiosas; tolerancia religiosa y la afirmación de la soberanía del Estado sobre la Iglesia (regalismo) para asegurar la centralización del poder.

LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

Fue el proceso iniciado en el siglo XVIII en Inglaterra, por el cual la humanidad pasó de unas formas de vida tradicionales basadas en la agricultura, la ganadería y la producción artesanal, a otras fundamentadas en la producción industrial y la mecanización.

Sociedad preindustrial

- ✓ La economía era agraria: la principal fuente de riqueza provenía de la agricultura y la ganadería. La industria tenía poca importancia y era de carácter artesanal. Los excedentes alimentarios eran escasos. No se empleaban máquinas, más allá de la ayuda de los animales. Los intercambios comerciales eran limitados.
- ✓ Las comunicaciones terrestres eran malas y escasas. Los medios de transporte lentos y primitivos.
- ✓ La población se concentraba allí donde trabajaba, es decir, en el campo, en pequeños núcleos urbanos: pueblos y aldeas.

La Primera Revolución Industrial. (1760-1840)

- ✓ Transformaciones en sector agrario: permitieron incrementar los excedentes alimentarios y disminuir la mortalidad catastrófica.
- ✓ Transformaciones demográficas: implicaron un constante incremento de la población y la emigración del campo a la ciudad. Emigración hacia las ciudades industriales
- ✓ Transformaciones en la industria: ésta pasó de ser artesanal a concentrarse en fábricas que utilizaban máquinas y nuevas técnicas, lo que redundó en una producción masiva.
- ✓ Transformaciones en el comercio: los intercambios internacionales se intensificaron y se creó un mercado nacional interno gracias al desarrollo de las comunicaciones y los transportes
- ✓ Los sectores pioneros de la industrialización fueron el textil y el siderúrgico.
- ✓ La fuerza humana y animal fue sustituida por la mecánica gracias a la aplicación de una serie de innovaciones técnicas. La introducción de máquinas liquidó la industria artesanal, que fue sustituida por las fábricas donde se agrupaban numerosos obreros. La división del trabajo incrementó la productividad y puso al alcance de un creciente número de consumidores productos a buen precio.
- ✓ Todo ello fue acompañado por el papel emprendedor de una **burguesía** ávida de hacer negocios y un gobierno que potenció la actividad industrial y comercial.

La Segunda Revolución Industrial (1875-

Esta etapa durará hasta el estallido de la Primera Guerra Mundial en 1914.

- ✓ Se emplearon nuevas fuentes de energía que sustituyeron al vapor: petróleo (fundamental para la automoción) y electricidad. - La industria textil fue desbancada por otras, como la química o la alimentaria. El ferrocarril siguió estimulando la siderurgia.
- ✓ La organización del trabajo en la fábrica cambió, surgiendo la producción en cadena (fordismo) y la máxima especialización.
- ✓ Surgieron enormes corporaciones empresariales.
- ✓ Las relaciones económicas se globalizaron.
- ✓ Desarrollo de la industria química, gracias a la cual se obtuvieron productos como el caucho, colorantes sintéticos, explosivos (dinamita) o fibras artificiales como el nailon.
- ✓ El trabajo se organizó científicamente gracias al taylorismo (especialización en el trabajo) y al fordismo (producción en cadena). Taylor organizó científicamente el trabajo con objeto de optimizar los rendimientos. Los productos se estandarizaron y se separó claramente el trabajo intelectual del manual.
- ✓ La economía se globalizó. La necesidad de materias primas hizo que los países buscaran apoderarse de territorios con objeto de conseguirlas lo más baratas posibles, dando lugar al fenómeno del **imperialismo**. Por otro lado, en su deseo de vender sus productos manufacturados, entraron en competencia con otras potencias, originando tensiones políticas y militares que desembocaron en la Primera Guerra Mundial.

Consecuencias de la revolución industrial

- ✓ La sociedad agraria fue sustituida por una de carácter industrial. Industria y servicios concentraron la mayor parte de la población activa, concentrada en las ciudades en lugar de en el campo.
- ✓ Aparición de clases (el proletariado y la burguesía). Lo burgueses (propietarios de todos los medios de producción y poseedores de la riqueza) y los proletarios (obtenían míseros salarios a cambio de vender su fuerza de trabajo a aquéllos).
- ✓ Con el tiempo, los obreros se organizaron en sindicatos y partidos políticos para luchar contra los abusos que sufrían: largas jornadas laborales, pésimas condiciones de trabajo y baja remuneración. Surgía así el movimiento obrero, con un marcado carácter urbano, pues el campesinado, aún arraigado a las tradiciones, siguió anclado en gran medida a las formas de vida del pasado

LA REVOLUCIÓN FRANCESA

Fue un movimiento político, social e ideológico que se desarrolló en Francia, desde 1789 hasta 1804. Se inició con la toma de la Bastilla, el 14 de julio de 1789, y culminó con la coronación de Napoleón Bonaparte como emperador de los franceses, el 2 de diciembre de 1804.

Este fenómeno político y social tuvo como protagonistas a opositores y partidarios del Antiguo Régimen, quienes buscaron poner fin al absolutismo, y los privilegios del clero y la nobleza.

Sus lemas fueron «libertad, igualdad y fraternidad». Se puede decir que junto a la revolución industrial marca el comienzo a una nueva época de la historia europea, conocida como edad contemporánea.

Causas de la Revolución francesa

- ✓ Las arbitrariedades de un absolutismo monárquico que oprimía a la mayoría de sus súbditos.
- ✓ Una gran desigualdad social debido a las fuertes cargas (impuestos, tributos y diezmo) que recaían sobre los campesinos franceses, quienes con su trabajo debían mantenerse a sí mismos y a los grupos privilegiados: la nobleza y el clero.
- ✓ El descontento de sectores intelectuales por la falta de derechos y libertades. Estos intelectuales estaban muy influidos por las ideas de la ilustración

- ✓ La crisis económica y financiera en la que se encontraba Francia. Los excesos de gastos de la Corona.
- ✓ Las aspiraciones de una burguesía en ascenso que deseaba que su posición económica se correspondiera con su situación social y sus derechos políticos.

Consecuencias de la Revolución francesa

- ✓ Fin del sistema feudal: se suprimieron todas las expresiones del feudalismo, entre ellas la servidumbre, el pago de tributos, los privilegios del clero y la nobleza.
- ✓ Declaración de nuevos derechos individuales: libertad, igualdad ante la ley, abolición de la esclavitud, entre otros. Estas ideas se expandieron por toda Europa e influyeron sobre los líderes de las revoluciones de independencia en América.
- ✓ Supresión de la monarquía absoluta y establecimiento de un sistema republicano con división de poderes, elección de los funcionarios por parte del pueblo y duración limitada en los cargos públicos.
- ✓ Ascenso de la burguesía, que paulatinamente se transformó en el grupo social predominante en Francia.
- ✓ Ascenso al poder de Napoleón Bonaparte, como consecuencia de las victorias militares contra las potencias extranjeras. El resultado fue paradójico: Napoleón salvó a la Revolución francesa de sus enemigos exteriores para luego terminar con ella y reemplazarla por un sistema monárquico imperial.

Etapas de la Revolución francesa

ETAPA MONÁRQUICA	ETAPA REPUBLICANA	ETAPA IMPERIAL
Estados generales (1789). Tres estados reunidos para ser escuchados y escuchar a la corona	La convención (1792-1795) Ejecución del rey Luis XVI. Apoyo de otras naciones para acabar la revolución francesa. Se estableció sufragio universal. Precios máximos a la canasta familiar	Imperio (1805-1815) Conquista de Napoleón, y surgimiento del imperio napoleónico.
Asamblea Nacional (1789). Lucha por voto individual y no estamental	El directorio (1795-1799) Creación de un poder ejecutivo	
Asamblea constituyente (1789-1791). Proclamación de los Derechos del hombre y del ciudadano. Monarquía parlamentaria para establecer división de poderes.	El consulado (1799-1804) Régimen de gobierno centrado y autoritario	
Asamblea legislativa (1791-1792). Sanción de leyes		